

一 插入的勸語（四 12—20）

（1）勸告加拉太人效法保羅（四 12—13）

保羅期望加拉太人像他，意思是渴望他們在信仰上像他，得著基督裡的真自由，不要被假師傅引誘離開純正的福音。保羅要求加拉太人待他如同保羅待他們一樣，他提醒加拉太人與自己有著極親密的關係和情誼。保羅為著他們要願意放棄猶太人的身份，跟他們一樣(林前九 20-22)。NEB 將它譯為：「你們當設身處地為我想，因為我也設身處地為你們想」。保羅第一次傳福音給他們是帶著疾病的，這裡沒有交代他患甚麼病，可能是在旁非利亞染上瘧疾，或是身體上的軟弱，林後十二 7 所提及的一根刺。而加拉太人沒有虧待他。保羅重提他與加拉太人的情誼，希望他們不要受假師傅挑撥離間。

（2）稱讚加拉太人以前的愛心（四 14—15）

保羅稱讚加拉太人如何以愛心善待他，他們為保羅的軟弱身體受試煉而沒有輕看他，一個神的僕人應該蒙神保守祝福，保羅的軟弱是否被神厭棄，他們沒有因此懷疑神，反之以愛心接待保羅，保羅稱讚他們接待自己如同接待神的使者，如同接待耶穌，保羅不是高舉自己是基督，而是凡接待奉差遣的使者，就是接待耶穌(太十 40)。他們愛保羅甚至願意將眼睛捐給保羅，這看起來有點誇張，不過眼睛被視為最寶貴的，他們也願捐出來給保羅。這可能暗示保羅患眼疾。保羅用具體的例子來見證彼此間深厚感情，更顯出責備他們這開真理的不是的合理性。

（3）責備加拉太人現今的改變（四 16—18）

a. 責備他們愛慕真理的心已冷淡（四 16）

保羅奇怪加拉太人為甚麼會對自己懷有敵意，保羅只有將真理教導他們然而，卻是忠言逆耳，反將保羅視之為仇人。

b. 責備他們不會分辨人的好歹（四 17—18）

保羅提醒加拉太人要防避不懷好意動機不良的人，這些人雖然以熱情待他們，卻引誘人離開真理。撒旦也會裝作光明的天使迷惑人。這等人離間加拉太人與保羅關係。保羅期望他們常常都能熱心待人，不論在任何景況也當如此。

（4）保羅表白的話：所受的痛苦、所存的盼望（四 19—20）

保羅稱他們為我的小子，是多麼親切的稱呼，視他們為屬靈的兒女。是他用福音生所的儿子，這包括傳福音和栽培，好叫們得在基督裡成長(林前 4:15)。「生產的痛苦」尚未結束，因為保羅說他為加拉太人「再受生產之苦，直等到基督成形在你們裏面」(NEB：直等到你們取得基督的樣式)。孕育屬靈生命是一件極為痛苦的事。保羅深愛加拉太人，情願再為他們受苦，目的是要他們在基督裡長大成人。保羅再一次剖白自己是何等愛加拉太人，以母親懷胎和經歷生產之痛來表達他們彼此的關係。第一，他關心這些他之前所引領

歸主的人，為他們擔憂；第二，基督徒需要在基督裏成長，直到長成基督的樣式。作為牧者，最關切的是弟兄姊妹能在認識基督的真理上長大成人，不被異端邪說所欺騙而離開基督。

二 以亞伯拉罕之二子為證（四 21—31）

（1）歷史的引證（四 21—23）

a. 問題（四 21）

保羅似乎在挑戰加拉太人對律法的知識，保羅是法利賽人，當然比他們更熟識律法。不過，保羅心知道他們所認知的律法是摩西從西乃山領受的誡命，以及猶太拉比將律法延伸的規條。保羅故意這樣問是要引發以下出人意表講述。

b. 兩個兒子的分別（四 22—23）

亞伯拉罕從夏甲所生兒子是從人意生的，是自然生的，是屬血氣的，不是從神所應許生的。而以撒是非自然生的，撒拉已過生育之年生以撒，這是神蹟，是神藉著祂的應許和亞伯拉罕用信心去回應而生的。

（2）預表之靈意（四 24—27）

a. 夏甲表律法之約——“出於西乃山”（四 24—25）

西乃山頒佈是律法之約，「夏甲」：代表律法之約。「生子為奴」：凡是以遵守律法為本的人，無異自甘作律法的奴僕，喪失了自由。西乃”被稱為與“現在的耶路撒冷同類”是地上的耶路撒冷，這意思就是“西乃”代表的律法，與當時不接受福音的猶太教（即律法主義者）是相性質的。猶太教徒和猶太主義者都受律法的捆綁，作律法的奴僕。

b. 撒拉表應許之約——是“那在上的耶路撒冷”（四 26—27）

「在上的耶路撒冷」：指屬天的耶路撒冷。這屬天的耶路撒冷，一面是指將來的聖城新耶路撒冷（來十二 22；啟三 12；廿一 2）；一面是指現在屬靈的教會。本節引自《以賽亞書》五十四章一節，豫言有一種兒子乃是在母親不能生育的情況下生產的。在這段經文裏，以色列被視為神的「新娘」，和啟示錄的說法相互呼應。既然新約也將教會視為「基督的新娘」（參：林後十一 2），神如何看待以色列人和外邦人，就很清楚了。對猶太人來說，從先知的預言裏已知外邦人會大量歸主，比猶太人更多，對於保守猶太信來說很難理解和接受的。

（3）解明上文之預表與信徒之關係（四 28—31）

保羅再一次將夏甲之子以實馬利與撒拉的兒子以撒與律法之子與應許之作出比對。以撒才是神應許承受產業，以實馬利企圖搶奪以撒的位份是註定失敗的，就正如人若企圖靠遵行律法稱義，一樣註定落空一樣。